

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Сказка»

Выступление на районном методическом объединении  
с опытом работы по теме :  
**«Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста  
посредством дидактических игр»**

Подготовила :  
воспитатель Быкова А.В.

Коноша – 2020

**Слайд 1.** Новейшие информационные технологии и новые требования к уровню образования в соответствии с ФГОС требуют от современного человека умение работать с огромными объемами информации, быстро переключать внимание, логически мыслить и т.д. Цель педагогов детского сада заключается в гармоничном всестороннем развитии личности ребенка через его социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. А познавательное развитие в трактовке ФГОС ДО в том числе включает знания об окружающем мире (форме, цвете, размере, материале и др.), т. е. овладение сенсорной культурой.

Отсюда вытекает необходимость проведения целенаправленной специально организованной работы в дошкольной образовательной организации по развитию сенсорного развития ребенка начиная с младшего дошкольного возраста. Тема моего выступления «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр»

**Слайд 2.** Младший дошкольный возраст – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функции мозга. Это самое благоприятное время для сенсорного воспитания, без которого невозможно нормальное формирование умственных способностей ребенка. Этот период важен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире, распознавания творческих способностей, поэтому данная тема актуальна и востребована.

**Слайд 3.** Задачи, которые я поставила в ходе работы над сенсорным развитием детей младшего дошкольного возраста:

- создать условия для обогащения и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через дидактические игры;
- формировать умение ориентироваться в различных свойствах предметов;
- воспитывать первичные волевые черты характера в процессе дидактических игр;
- развивать память, мышление, восприятие воображение, внимание;

- Приобщать родителей к созданию развивающей среды, повышать их уровень знаний.

**Слайд 4.** Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка, оно необходимо для успешного обучения ребенка. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. От сенсорного развития ребенка зависит и его готовность к школьному обучению. Так значительная часть трудностей, возникающая перед детьми в ходе начального обучения, связана с недостаточной точностью и гибкостью восприятия.

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Чтобы оно проходило полноценно, необходимо целенаправленное сенсорное воспитание.

Сенсорное воспитание – это целенаправленное совершенствование, развитие у детей сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений). Ребенка следует научить рассматриванию, ощупыванию, выслушиванию и т.п. Но обследовать предмет это недостаточно. Необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов.

Сенсорное воспитание служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

**Слайд 5.** Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста осуществляется в непосредственной образовательной деятельности, продуктивной деятельности, в индивидуальной работе с детьми младшего дошкольного возраста, в процессе подвижных, ролевых, дидактических игр.

**Слайд 6.** Поскольку основным видом деятельности для дошкольника выступает игра, то закономерно ее использование в образовательном процессе дошкольников. Это делает процесс обучения более привлекательным,

доступным и эффективным, что подчеркивали как великие педагоги прошлого, такие как Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, П. Ф. Лесгафт, Л. Н. Толстой и другие, так и педагоги XX века и наши современники.

Так К.Д. Ушинский определял игру как основное средство воспитания детей, Г.А. Васильков, как деятельность, которая способствует качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывает разностороннее влияние на формирование его личности, О.П. Бауэр, как упражнение, при помощи которого ребенок готовится к жизни.

**Слайд 7.** Познавательные (дидактические) игры - это специально созданные ситуации, моделирующие реальность, из которых дошкольникам предлагается найти выход. Использование дидактических игр в НОД и в свободное время расширяют представление малыша об окружающем мире, обучают ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет, а также устанавливать простейшие взаимосвязи).

**Слайд 8.** Дидактическая игра как средство сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста содержит в себе большие потенциальные возможности: в игре ребенок раскрывает свои творческие способности, осваивает новые навыки и знания, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, память, учится размышлять, анализировать, преодолевать трудности, одновременно впитывая неоценимый опыт общения. В процессе игры, дошкольники считают, складывают, вычитают, более того - решают разного рода логические задачи, формирующие определенные логические операции. Это детям интересно потому, что они любят играть. Роль взрослого в этом процессе - поддерживать интерес детей.

**Слайд 9.** Вся работа по сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр строилась в системе: были созданы авторские дидактические игры «Найди чья тень?», «Волшебные дорожки», «Собери картинку», «Подбери по цвету» и др. Для родителей подготовлены и проведены консультации «Что такое «сенсорика» и почему необходимо ее развивать?», «Игры для детей на изучение цвета, формы,

величины». Для педагогов детского сада разработан мастер-класс по изготовлению дидактических игр для сенсорного развития детей. Также осуществлялась работа по самообразованию, изучение педагогической литературы, составление картотеки дидактических игр.

**Слайд 10.** В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры. В ходе работы над сенсорным развитием детей младшего дошкольного возраста, мы использовали комплекс дидактических игр направленных на умение выделять форму, цвет, величину предметов и явлений; умение ориентироваться в пространстве, умение группировать, обобщать предметы по определенным признакам; умение выделять основные, характерные признаки предметов и явлений, сравнивать, сопоставлять их; умение владеть собой, внимание, находчивость, сообразительность.

**Слайд 11.** На экране представлены дидактические игры для закрепления понятий формы, величины: «Волшебные дорожки», «Подбери фигуру» и др.

**Слайд 12.** Дидактические игры для закрепления цвета: «Подбери по цвету», «Закрой окошечки», «Какие цвета использованы?» (показывая изображение предметов одного цвета и его оттенков, учить называть и различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки), «Уточним цвет» (учить различать и называть близкие цвета).

**Слайд 13.** Дидактические игры на развитие умения группировать, обобщать предметы по определенным признакам: «Найди пару», «Найди, чья тень»

**Слайд 14.** Дидактические игры на развитие тактильных ощущений: «Тактильные дорожки», «Выложи тропинку».

**Слайд 15.** Дидактические игры на закрепление ориентировки в пространстве: «Веселая игра с камешками «Марблс», «Право-лево».

**Слайд 16.** Дидактические игры на закрепление формы, классификацию: «Четвертый лишний», «Красный, круглый и большой».

**Слайд 17, 18.** Сенсорному развитию детей младшего дошкольного возраста способствовало пополнение развивающей среды в группе.

**Слайд 19.** Работая над темой «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста посредством дидактических игр», мне удалось реализовать поставленные задачи. Об этом свидетельствует сравнительный анализ данных по диагностике Л.А. Венгер, целью которой было выявление уровня развития практической ориентировки на величину, форму, цвет, ориентировки в пространстве. В результате итоговой диагностики у детей наблюдается высокий уровень сформированности элементарных знаний для их возраста сенсорных представлений, дети без труда связано и последовательно отвечают на вопросы, делают выводы; у детей сформированы основы познавательного, бережного, созидательного отношения к окружающему миру; у детей сформированы представления о сенсорных эталонах (представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве).

**Слайд 20.** Таким образом, можно заключить, что применение дидактических игр для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста способствует: развитию познавательных способностей, обогащению чувственного опыта, получению новых знаний их обобщению и закреплению, развитию речи детей.